

KRITÉRIÁ HODNOTENIA PRE ODBORNÉ PREDMETY

V odborných predmetoch sú žiaci hodnotení podľa Metodického pokynu MŠVVaŠ SR č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl a v súlade so Zákonom č. 245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

Predmetom hodnotenia a klasifikácie je úroveň dosiahnutých vedomostí, zručností a schopností žiaka podľa platných učebných osnov a vzdelávacích štandardov stanovených v školskom vzdelávacom programe.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- a) sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a talentu,
- b) sústavným sledovaním výkonov žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- c) rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové, didaktické testy),
- d) konzultáciami s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby aj s výchovným poradcom, školským psychológom, alebo odbornými zamestnancami zariadení výchovného, psychologického a špeciálno-pedagogického poradenstva a prevencie,
- e) rozhovormi so žiakom.

Kritériá hodnotenia pre predmety

01.	Technické kreslenie	TCK
02.	Technológia	TEC
03.	Technické merania	TIC
04.	Strojárska technológia	STT
05.	Strojníctvo	STN
06.	Stroje a zariadenia	STZ
07.	Technická mechanika	TNI
08.	Programovanie cnc strojov	PCM
09.	Grafické systémy	GRS
10.	Projektové vyučovanie	PJU
11.	Technické vybavenie počítačov	HWW
12.	Elektronika	ELE

13.	Elektrotechnika	ELK
14.	Rozvoj a využitie elektrickej energie	RVJ
15.	Riadiace systémy	RIS
16.	Elektrické stroje a prístroje	ESP
17.	Elektroenergetické zariadenia	EKT
18.	Elektrické zariadenia	EZR
19.	Elektrotechnické merania	ELM
20.	Automatizácia	AUT
21.	Elektrotechnológia	ELG
22.	Odborná spôsobilosť	ODS
23.	Využitie elektrickej energie	VYU
24.	Spracovanie sekvencií	SSK
25.	Grafický dizajn	GDD
26.	Elektronické publikovanie	EPU
27.	Spracovanie obrazu a textu	SOX
28.	Technické zariadenia	TZR
29.	Programové vybavenie počítačov	SWW
30.	Programovanie	PRO
31.	Ekonomika	EKO

Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia. Pritom sa prihliada na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie ako je zodpovednosť, snaha, iniciatíva, ochota a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa k dôležitosti a váhe jednotlivých známok. Pri klasifikácii výsledkov v odborných vyučovacích predmetoch v rámci teoretického vyučovania sa v súlade s požiadavkami výkonových štandardov, obsahových štandardov, učebných osnov stanovených v školských vzdelávacích programoch hodnotí:

a) celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov,

definícií, zákonitostí a vzťahov a schopnosť vyjadriť ich,

b) kvalita a rozsah získaných zručností vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti,

c) schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických

- a praktických úloh, pri výklade a hodnotení spoločenských a prírodných javov a zákonitostí,
- d) schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti získané pri praktických činnostiach,
 - e) kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,
 - f) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
 - g) dodržiavanie stanovených termínov,
 - h) presnosť, výstižnosť, odborná a jazyková správnosť ústneho, písomného a grafického prejavu,
 - i) kvalita výsledkov činnosti,
 - j) osvojenie účinných metód samostatného štúdia.

Výchovno-vzdelávacie výsledky v odborných vyučovacích predmetoch v rámci teoretického vyučovania sa klasifikujú podľa nasledujúcich kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia:

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú výkonové štandardy, obsahové štandardy, učebné osnovy pre teoretické vzdelávanie, celistvo, presne a úplne a chápe vzťahy medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami. Je schopný samostatne študovať vhodné texty.

Stupňom 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú výkonové štandardy, obsahové štandardy, učebné osnovy pre teoretické vzdelávanie, v podstate celistvo, presne a úplne. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a produktívne alebo s menšími podnetmi učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Ústny a písomný prejav máva menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov činnosti je spravidla bez podstatných nedostatkov. Žiak je schopný samostatne alebo s menšou pomocou študovať vhodné texty.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí nepodstatné medzery. Požadované intelektuálne a motorické činnosti nevykonáva

vždy presne. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie za pomoci učiteľa korigovať. Osvojené vedomosti a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh s chybami. Uplatňuje poznatky a hodnotí javy a zákonitosti podľa podnetov učiteľa. Jeho myslenie je vcelku správne, nie je vždy tvorivé. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti a presnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky. Je schopný samostatne študovať podľa návodu učiteľa.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných vedomostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností je málo pohotový a má väčšie nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú závažné chyby. Pri využívaní vedomostí pri výklade a hodnotení javov je nesamostatný. V logickosti myslenia sa vyskytujú závažné chyby a myslenie je spravidla málo tvorivé. Jeho ústny a písomný prejav má spravidla závažné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby vie žiak za pomoci učiteľa opraviť. Pri samostatnom štúdiu má veľké nedostatky.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si neosvojil vedomosti požadované učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné nedostatky. Jeho schopnosť vykonávať požadované intelektuálne a praktické činnosti má veľmi podstatné nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú veľmi závažné chyby. Pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí nevie svoje vedomosti uplatniť, a to ani na podnet učiteľa. Neprejavuje samostatnosť v myslení, vyskytujú sa u neho časté logické nedostatky. V ústnom a písomnom prejave má závažné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou učiteľa. Nevie samostatne študovať.

Formy klasifikácie

1. Ústne skúšanie

Prebieha priebežne počas preberania jednotlivých tematických celkov. Táto forma je zameraná na overovanie nadobudnutých vedomostí z nového učiva a z učiva, na ktoré nadväzuje. Overuje sa nielen vedomostná úroveň žiaka, ale aj schopnosť aplikovať nadobudnuté vedomosti v problémových situáciách, používanie odbornej terminológie a komplexnosť odpovede.

Hodnotí sa známkou stupňa 1 – 5.

2. Písomné skúšanie sa uskutočňuje:

a) po skončení tematického celku formou testu. Odpovede z testov sú bodované a na

základe súčtu bodov je vytvorená platná stupnica, v ktorej počet bodov za test je vyjadrený v percentách a následne známku alebo

b) po skončení tematického celku písomnou prácou. Otázky musia byť zrozumiteľne formulované a musí im byť priradená bodová hodnota. Na základe súčtu bodov je vytvorená platná stupnica, v ktorej počet bodov je vyjadrený v percentách a následne

známkou alebo

c) po prebratí niekoľkých tém a to písomnou prácou. Otázky musia byť zrozumiteľne formulované a musí im byť priradená bodová hodnota. Na základe súčtu bodov je vytvorená platná stupnica, v ktorej počet bodov je vyjadrený v percentách a následne

známkou.

Termín písomného skúšania z tematického celku resp. tematických celkov vyučujúci žiakom vopred oznámi. Neprítomní žiaci si ich napíšu v najbližšom možnom termíne.

Priradenie známok k úspešnosti písomných prác:

Percento úspešnosti	Známka
100 % - 90 %	výborný
89 % - 75 %	chválitebný
74 % - 50 %	dobrý
49 % - 33 %	dostatočný
32 % - 0 %	nedostatočný

Odmietnutie akejkoľvek formy preskúšania sa hodnotí známkou nedostatočný.

3. Zadania, projekty

Ak je tvorba zadání/projektov súčasťou učebných osnov, postup pri hodnotení je nasledovný:

a) Žiak do stanoveného termínu odovzdá vyučujúcemu kompletne vypracované zadanie/projekt. Termín odovzdania určí a oznámi vyučujúci príslušného predmetu.

b) Ak žiak bezdôvodne neodovzdá povinné zadanie/projekt v určenom termíne, bude jeho práca klasifikovaná stupňom nedostatočný. Vyučujúci určí náhradný termín odovzdania.

c) V prípade, že žiak nemôže dodržať pôvodný termín odovzdania z dôvodu

nepredvídanej absencie, vyučujúci dohodne so žiakom náhradný termín odovzdania.

Po nedodržaní tohto termínu sa postupuje ako je uvedené v bode b).

Zadania a projekty žiaci musia vypracovať v stanovenom termíne, rozsahu a forme. Zadanie/projekt sú hodnotené pomocou bodov a na základe súčtu bodov je vytvorená platná stupnica, v ktorej počet bodov je vyjadrený v percentách a následne známku. Pri hodnotení sa berie do úvahy odovzdanie zadania v určenom termíne, úprava zadania, správnosť vyriešenia úlohy.

4. Aktivity

Táto forma hodnotenia predstavuje aktívnu prácu žiakov na hodinách, aktivitu pri frontálnom skúšaní, pri samostatnej práci, pri vypracovaní referátov. Vyučujúci si zaznamenáva aktivitu (prípadne pasivitu) počas celého klasifikačného obdobia a vyhodnotí ju pred polročnou alebo koncoročnou klasifikáciou. Váha známky pre aktivity je 0,5.

5. Celková klasifikácia

Pre stanovenie polročnej známky má byť žiak vyskúšaný:

a) v predmetoch s 1 hodinovou týždennou dotáciou minimálne dvakrát za polrok ústne

alebo písomne, z toho aspoň raz skúšaný ústne,

b) v predmetoch s 2 hodinovou týždennou dotáciou minimálne trikrát za polrok z toho

aspoň raz ústne,

c) v predmetoch s 3 hodinovou dotáciou minimálne štyrikrát, z toho aspoň raz ústne,

d) vo 4. ročníku možno počet známok v 2. polroku znížiť o jednu, ale musí byť zachovaná

ústna odpoveď,

e) v prípade, že žiak nemá dostatočný počet známok (podľa písm. a) až d) a nie je možné

ho vyskúšať v riadnom termíne pre zlú dochádzku, riaditeľ školy určí na jeho vyskúšanie a klasifikovanie náhradný termín tak, aby klasifikácia mohla byť ukončená

najneskôr do dvoch mesiacov po skončení klasifikačného obdobia.

Kritériá hodnotenia pre predmety

01.	Technické kreslenie	TCK
03.	Technické merania	TIC
04.	Elektrotechnické merania	ELM
05.	Programovanie cnc strojov	PCM
06.	Grafické systémy	GRS
07.	Projektové vyučovanie	PJU
08.	Technológia	TEC
09.	Spracovanie obrazu a textu	SOX
10.	Spracovanie sekvencií	SSK
11.	Programovanie	PRO
12.	Grafický dizajn digitálnych médií	GDD

V týchto odborných predmetoch sú žiaci hodnotení na základe teoretických a manuálnych zručností.

Formy klasifikácie pre predmety TCK, GRS

1. Zadanie, výkres

Hodnotí sa grafický prejav pri používaní rysovacích pomôcok ako aj práca v grafických programoch. Žiak je hodnotený na základe vypracovaných návrhov, výkresov, výpočtov, schém.

Odmietnutie vypracovania zadania alebo výkresu sa hodnotí známku nedostatočný.

2. Písomné skúšanie

3. Aktivita

Formy klasifikácie pre predmet PCM

1. Zadanie, výkres

Hodnotí sa grafický prejav pri používaní rysovacích pomôcok ako aj práca v grafických programoch, namodelovanie zadanej súčiastky, vytvorenie CNC programu a simulácia vyhotovenia výrobku. Žiak je hodnotený na základe vypracovaných návrhov, výkresov, výpočtov, schém, technických správ.

Odmietnutie vypracovania zadania, výkresu sa hodnotí známku nedostatočný.

2. Písomné skúšanie

3. Aktivita

Kritéria hodnotenia grafických prác

Známka	Kritériá hodnotenia grafickej práce
Výborný	Žiak: - pracuje a konzultuje na hodinách pravidelne - dodržiava stanovené pokyny a termíny - dodržiava stanovené normy a pravidlá - dodržiava stanovený rozsah prác - vypracuje prácu na vynikajúcej technickej úrovni
Chváľitebný	Žiak: - pracuje a konzultuje na hodinách priebežne - dodržiava stanovené pokyny a termíny - dodržiava stanovené normy a pravidlá s menšími nedostatkami - dodržiava stanovený rozsah prác - vypracuje prácu na primeranej technickej úrovni
Dobrý	Žiak: - pracuje a konzultuje na hodinách nepravidelne - dodržiava stanovené pokyny a termíny nepravidelne - dodržiava stanovené normy a pravidlá s nedostatkami - nedodržiava stanovený rozsah prác - vypracuje prácu na nižšej technickej úrovni
Dostatočný	Žiak: - pracuje a konzultuje na hodinách nepravidelne - nedodržiava stanovené pokyny a termíny - dodržiava stanovené normy a pravidlá so závažnými nedostatkami - nedodržiava stanovený rozsah prác - vypracuje prácu na nízkej technickej úrovni
Nedostatočný	Žiak: - nepracuje a nekonzultuje na hodinách - nedodržiava stanovené pokyny a termíny - nedodržiava stanovené normy a pravidlá - nedodržiava stanovený rozsah prác - nevypracuje prácu

Formy klasifikácie pre predmety TIC, ELM

1. Ústne skúšanie
2. Písomné skúšanie
3. Aktivita
4. Protokol

V predmete TIC a ELM sa hodnotí správne použitie meracích prístrojov, správne nastavenie rozsahov, správnosť a funkčnosť zapojenia, dodržiavanie BOZP pri práci. Z merania musí žiak vypracovať protokol o meraní, ktorý je súčasťou hodnotenia predmetu. Žiak je na prvej hodine merania oboznámený s bezpečnostnými predpismi a pravidlami pre prácu v laboratóriu. Učiteľ informuje žiakov, koľko meraní a protokolov z merania musia absolvovať a odovzdať. Ak sa žiak nemohol zúčastniť daného počtu meraní z objektívnych dôvodov, je povinný dohodnúť sa s vyučujúcim na termíne náhradného merania a následne z neho vypracovať protokol. S formátom protokolu sú žiaci oboznámení pri meraní. Hodnotí sa správnosť vypracovania jeho jednotlivých častí a grafická úprava. Pri hodnotení sa berie do úvahy odovzdanie zadania v určenom termíne, úprava zadania, správnosť vyriešenia úlohy.

Žiak je povinný odovzdať všetky zadania a protokoly spracované vlastnoručne v stanovených termínoch.

Odmietnutie vypracovania protokolu sa hodnotí známkou nedostatočný.

Formy klasifikácie pre predmet PJU

Ročníkový projekt

Ročníkový projekt sa rieši počas štúdia individuálne. Práca je obsahovo zameraná podľa príslušného študijného odboru alebo zamerania príslušného študijného odboru a potrieb praxe.

Každá téma má stanoveného konzultanta práce. Žiak je povinný prezentovať prácu konzultantovi počas realizácie projektu v stanovenom harmonograme.

Počas spracovávania témy žiak využíva konzultácie v súlade s časovým harmonogramom:

- september – október: zvolenie si témy, výber oblasti riešenia, návrh riešenia a jeho možnosti, prevzatie zadania potvrdené podpisom študenta,
 - november – december: vypracovanie prvopisu – 40% práce,
 - december – január: dopracovanie práce – 80% práce,
 - február – marec: definitívna úprava práce na základe posúdenia práce.
- Príslušný konzultant odporúča – neodporúča daný projekt na obhajobu.
- apríl: zviazanie a odovzdanie čistopisu koordinátorovi maturitných skúšok.

Formy klasifikácie pre predmet TEC

1. Ústne skúšanie
2. Písomné skúšanie
3. Aktivita
4. Ročníkový projekt – študijný odbor mechanik nastavovač a mechanik strojov a zariadení

Žiaci v druhom ročníku sú povinní vypracovať ročníkový projekt z predmetu technológia. Jedná sa o napísanie práce o tom ako sa vyrobí technická pomôcka, zariadenie, prípadne časť stroja alebo celý stroj. Tému projektu je žiak povinný konzultovať s vyučujúcim predmetu technológia. Po odsúhlasení témy učiteľom je žiak povinný vypracovať v čase od októbra do mája dokument vo formáte docx podľa predpísanej šablóny ako svoj vlastný projekt. Presný termín odovzdania práce je vyučujúci povinný oznámiť do konca apríla.

Podmienky klasifikácie ročníkového projektu

Ročníkový projekt hodnotí vyučujúci predmetu technológia a prezentáciu ročníkového projektu hodnotí trojčlenná komisia.

Ak žiak neodovzdá projekt v požadovanom rozsahu a predpísanom formáte alebo neodovzdá projekt v danom termíne nebude klasifikovaný v riadnom termíne za 2. polrok školského roka a bude povinný požiadať o klasifikáciu v náhradnom termíne. V treťom ročníku je súčasťou hodnotenia za 1. polrok prezentácia vlastného ročníkového projektu. Ak žiak neodprezentuje vlastný projekt nebude klasifikovaný v riadnom termíne za 1. polrok a bude povinný požiadať o klasifikáciu v náhradnom termíne.

Formy klasifikácie pre predmet SOX

Základné podklady na hodnotenie:

- praktické grafické práce a projekty,
- teoretické písomné práce a testy,
- ústne odpovede a obhajoba projektov,
- aktívna účasť na cvičeniach a samostatná príprava,
- kvalita a včasnosť odovzdaných úloh.

Pri hodnotení sa posudzuje umelecká a technická kvalita spracovania, tvorivosť, samostatnosť, dodržanie technologických postupov a schopnosť aplikovať teoretické vedomosti v praxi. Zohľadňuje sa aj snaha, zodpovednosť, dodržiavanie termínov a schopnosť pracovať s rôznym softvérom.

Hodnotenie sa sústreďuje na:

a) Praktické zručnosti:

- ovládanie grafických programov (GIMP, Inkscape, Krita, Photopea),
- kvalita spracovania obrazových a textových materiálov,
- dodržanie technických parametrov pre rôzne výstupy,
- tvorivosť a originalita riešení.

b) Teoretické vedomosti:

- znalosť princípov rastrovej a vektorovej grafiky,
- pochopenie farebných modelov a typografie,
- znalosť postupov skenovania a úpravy materiálov,
- orientácia v grafických formátoch a ich vhodnom použití.

c) Prezentačné zručnosti:

- jasná a odborná prezentácia vlastnej práce,
- schopnosť obhájiť navrhnuté riešenie,
- kvalita vizuálnej prezentácie projektov.

d) Percentuálne známkovanie:

- 100–90 % = 1
- 89–75 % = 2
- 74–50 % = 3
- 49–30 % = 4
- 29–0 % = 5

e) Počet známok za polrok

- minimálne 6 známok,
- aspoň tri s vyššou váhou (súborný projekt, praktická skúška),
- aspoň dve s nižšou váhou (aktivity, domáce úlohy, krátke testy),
- aspoň jedna ústna odpoveď alebo prezentácia projektu.

Kritériá klasifikácie:

Stupeň 1 – výborný: Samostatné a tvorivé riešenie zložitých grafických úloh. Výborné ovládanie všetkých potrebných programov. Kvalitné spracovanie s dôrazom na detail. Výborná teoretická príprava, schopný vysvetliť a obhájiť postupy. Aktívne zapojenie do výučby.

Stupeň 2 – chválitebný: Kvalitné práce s minimálnymi nedostatkami. Dobré ovládanie grafických programov. Dodržanie väčšiny technických parametrov. Dobrá orientácia v teórii, schopnosť aplikovať vedomosti v praxi.

Stupeň 3 – dobrý: Úspešné zvládnutie základných úloh s občasnými chybami. Priemerné ovládanie programov, občas potrebuje pomoc. Prejavuje snahu, ale výsledky nie sú konzistentne vysokokvalitné.

Stupeň 4 – dostatočný: Práce sú jednoduché, s výraznými chybami v spracovaní. Obmedzené ovládanie softvéru, častá potreba pomoci. Pasívny prístup, obmedzené teoretické vedomosti.

Stupeň 5 – nedostatočný: Nerozumie zadaniu, nedodrížiava pokyny. Výrazné nedostatky v praktickom i teoretickom prejave. Neovláda potrebný softvér, práce sú neodovzdané alebo nevyhovujúce.

Hodnotenie reflektuje špecifický charakter predmetu, ktorý kombinuje technické zručnosti s umeleckým citom a znalosťou softvérových nástrojov.

Formy klasifikácie pre predmet SSK

Základné podklady na hodnotenie:

- praktické animačné a video projekty,
- teoretické písomné práce a testy,
- ústne odpovede a obhajoba projektov,
- aktívna účasť na cvičeniach a samostatná príprava,
- kvalita a včasnosť odovzdaných úloh.

Pri hodnotení sa posudzuje technická a umelecká kvalita animácií a videosekvencií, tvorivosť, samostatnosť, dodržanie technologických postupov a schopnosť aplikovať teoretické vedomosti v praxi. Zohľadňuje sa aj schopnosť pracovať s rôznym softvérom, časová manažment a schopnosť spolupracovať pri tímových projektoch.

Hodnotenie sa sústreďuje na:

a) Praktické zručnosti:

- ovládanie animačných a video programov,
- kvalita spracovania 2D a 3D animácií,
- technická úroveň strihu videa a spracovania zvuku,
- tvorivosť a originalita riešení.

b) Teoretické vedomosti:

- znalosť princípov animácie a práce so sekvenciami,
- pochopenie formátov videa a zvuku,
- znalosť postupov tvorby 3D grafiky,
- orientácia v animačných technikách a postupoch.

c) Prezentačné zručnosti:

- kvalitná prezentácia vlastnej tvorby,
- schopnosť obhájiť navrhnuté riešenie,
- schopnosť kriticky hodnotiť vlastnú prácu.

d) Percentuálne známkovanie:

- 100–90 % = 1

- 89–75 % = 2

- 74–50 % = 3

- 49–30 % = 4

- 29–0 % = 5

e) Počet známok za polrok:

- minimálne päť známok,

- aspoň dve známky s vyššou váhou (súborný animačný/video projekt),

- aspoň dve známky s nižšou váhou (aktivity, domáce úlohy, krátke testy),

- aspoň jedna ústna odpoveď alebo prezentácia projektu.

Kritériá klasifikácie:

Stupeň 1 – výborný: Samostatné a tvorivé riešenie zložitých animačných a video úloh. Výborné ovládanie všetkých potrebných programov. Kvalitné spracovanie s dôrazom na detail a plynulosť animácií. Výborná teoretická príprava, schopný vysvetliť a obhájiť použité postupy. Aktívne zapojenie do výučby.

Stupeň 2 – chváľitebný: Kvalitné práce s minimálnymi nedostatkami. Dobré ovládanie animačných a video programov. Dodržanie väčšiny technických parametrov. Dobrá orientácia v teórii, schopnosť aplikovať vedomosti v praxi.

Stupeň 3 – dobrý: Úspešné zvládnutie základných úloh s občasnými chybami. Priemerné ovládanie programov, občas potrebuje pomoc. Prejavuje snahu, ale výsledky nie sú konzistentne vysokokvalitné. Animácie/video sú technicky správne, ale chýba im tvorivosť alebo plynulosť.

Stupeň 4 – dostatočný: Práce sú jednoduché, s výraznými chybami v spracovaní. Obmedzené ovládanie softvéru, častá potreba pomoci. Pasívny prístup, obmedzené teoretické vedomosti. Animácie/video sú neplynulé alebo technicky nedostatočné.

Stupeň 5 – nedostatočný: Nerozumie zadaniu, nedodržiava pokyny. Výrazné nedostatky v praktickom i teoretickom prejave. Neovláda potrebný softvér, práce sú neodovzdané alebo nevyhovujúce. Animácie/video sú nefunkčné alebo chýbajú.

Hodnotenie reflektuje špecifický charakter predmetu, ktorý kombinuje technické zručnosti s umeleckým citom pre pohyb a časové sekvencie, ako aj znalosť špecializovaných softvérových nástrojov pre tvorbu animácií a spracovanie videa.

Formy klasifikácie pre predmet PRO

Základné podklady na hodnotenie:

- riešenie praktických programátorských úloh a projektov,

- teoretické písomné práce a testy,

- ústne odpovede a obhajoba riešení,

- aktívna účasť na cvičeniach a samostatná príprava,

- schopnosť debugovať a analyzovať kód.

Pri hodnotení sa posudzuje schopnosť algoritmického myslenia, kvalita a efektivita napísaného kódu, tvorivosť pri riešení problémov, schopnosť aplikovať teoretické vedomosti a dodržiavanie konvencií jazyka Python. Zohľadňuje sa systematickosť, samostatnosť, schopnosť spolupráce (ak sú zadania tímové) a pokrok počas klasifikačného obdobia.

Hodnotenie sa sústreďuje na:

a) Praktické programátorské zručnosti:

- schopnosť napísať funkčný a čitateľný kód,
- efektívne využitie dátových štruktúr a algoritmov,
- tvorba a využívanie funkcií a tried,
- práca s knižnicami (Turtle, Tkinter).

b) Teoretické vedomosti:

- pochopenie základných princípov programovania,
- znalosť syntaxe a konvencií jazyka Python,
- pochopenie objektovo orientovaného programovania,
- znalosť pojmov ako premenné, cykly, podmienky, funkcie, triedy.

c) Analytické a problémové zručnosti:

- schopnosť analyzovať zadaný problém,
- navrhnúť a implementovať vhodné riešenie,
- schopnosť debugovať a opravovať chyby v kóde.

d) Percentuálne známkovanie:

- 100–90 % = 1
- 89–75 % = 2
- 74–50 % = 3
- 49–30 % = 4
- 29–0 % = 5

e) Počet známok za polrok:

- minimálne päť známok,
- aspoň dve známky s vyššou váhou (súborný test, projekt),
- aspoň dve známky s nižšou váhou (krátka písomka, aktivity, domáce úlohy),
- aspoň jedna známka ústna odpoveď alebo prezentácia projektu.

Kritériá klasifikácie:

Stupeň 1 – výborný: Samostatne a tvorivo rieši zložité problémy. Kód je prehľadný, dobre štruktúrovaný a efektívny. Výborná znalosť teórie, schopný vysvetliť a obhájiť svoje riešenie. Aktívne sa zapája do výučby.

Stupeň 2 – chválitebný: Spoľahlivo rieši zadané úlohy s minimom chýb. Kód je prevažne prehľadný a funkčný. Dobrá orientácia v téme, schopný aplikovať získané vedomosti. Aktívny prístup.

Stupeň 3 – dobrý: Rieši základné problémy, ale s občasnými chybami alebo neoptimálnym riešením. Potrebuje občasnú pomoc, ale zvláda základy jazyka a algoritmickej. Prejavuje snahu.

Stupeň 4 – dostatočný: Riešenia sú často neúplné alebo obsahujú výrazné chyby. Obmedzené teoretické vedomosti. Pasívny prístup, často potrebuje pomoc pri základných koncepciách.

Stupeň 5 – nedostatočný: Nerozumie základným princípom, nedokáže napísať funkčný kód ani s pomocou. Výrazné nedostatky v teoretickom i praktickom prejave. Nezapojuje sa do výučby, úlohy sú neodovzdané alebo nefunkčné.

Formy klasifikácie pre predmet GDD

Základné podklady na hodnotenie:

- praktické grafické projekty,
- teoretické písomné práce a testy,
- ústne prezentácie projektov,
- aktívna účasť na hodinách a spolupráca v tíme,
- domáce úlohy a príprava na výučbu.

Pri hodnotení sa posudzuje kvalita umeleckého a technického spracovania, tvorivosť, samostatnosť, dodržanie termínov a schopnosť aplikovať teoretické vedomosti v praxi. Zohľadňuje sa aj snaha, zodpovednosť a zapojenie do tímovej práce.

Hodnotenie sa sústreďuje na:

a) Praktické zručnosti:

- tvorba grafických návrhov,
- práca s grafickými softvérmi,
- typografia, farebné schémy, kompozícia,
- kvalita finálneho výstupu.

b) Teoretické vedomosti:

- znalosť pojmov z oblasti dizajnu, typografie, polygrafie,
- porozumenie histórie a vývoja grafického dizajnu,
- schopnosť analyzovať a hodnotiť dizajn.

c) Prezentačné zručnosti:

- jasná a odborná prezentácia vlastnej práce,
- argumentácia a obhajoba návrhu.

d) Percentuálne známkovanie:

- 100–90 % = 1
- 89–75 % = 2
- 74–50 % = 3
- 49–30 % = 4
- 29–0 % = 5

e) Počet známok za polrok:

- minimálne päť známok,
- aspoň dve známky s vyššou váhou (projekt, test),
- aspoň dve známky s nižšou váhou (aktivity, domáce úlohy, ústne odpovede),
- aspoň jedna známka ústna odpoveď alebo prezentácia projektu.

Kritériá klasifikácie:

Stupeň 1 – výborný: Samostatný, tvorivý a technicky vyspelý prístup. Výborná znalosť teórie aj praxe. Prehľad v histórii a súčasných trendoch. Vizuálne a technicky bezchybné výstupy.

Stupeň 2 – chválitebný: Kvalitné práce s menšími nedostatkami. Dobrá orientácia v téme, schopnosť aplikovať vedomosti. Aktívny prístup, schopný diskutovať o svojej tvorbe.

Stupeň 3 – dobrý: Priemerné výkony s viditeľnými chybami. Potrebuje občasnú pomoc, ale zvláda základy. Prejavuje snahu, ale chýba dôslednosť v detailoch.

Stupeň 4 – dostatočný: Návrhy sú jednoduché, s výraznými chybami. Obmedzené teoretické vedomosti. Pasívny prístup, často potrebuje pomoc.

Stupeň 5 – nedostatočný: Nerozumie zadaniu, nedodržiava pokyny. Výrazné nedostatky v teoretickom i praktickom prejave. Nezapája sa do výučby, práce sú nekompletné alebo chybné.